



Av Lisa Bergman

KLUBBTIPS



MISSY & ELLIOT

Missy & Elliot var favoriter på Debaser Medis, Trädgården och F12 i somras och nu är det dags för en egen klubbkväll. Sista fredagen varje månaden på Marie Laveau ger de ett set av varierad techno, house, tech-house, minimal och electro. Inbjudna musiker från olika städer kommer att besöka klubben för att bidra till ett extra element i musiken, vilket kommer att bli hur bra som helst.

DO THE STRAND

DO THE STRAND

Do The Strand är en av de nya klubbarna på Strand, som verkar riktigt lovande. Bruce Leenus arrangerar och spelar skivor, de andra är Jean-Louis Huhta, Per Nystrom och Conny C Lindström. Musiken är alltifrån jazz, krautrock, punk, synth till hårdrock och techno, vilket låter lite spretigt, men vi som har dansat till Leenus vet att blandningen av musiken kommer att kännas självklar på plats. Till kommande event kommer Choir Of Young och Wildbirds & Peacedrums.



THE CHURCH

Cocotaxi och Mrtn från Stockholm Beat Connection spelar på och driver klubben The Church tillsammans första fredagen varje månad. Målet är att få hit några av världens största dj:er och det hoppas jag innerligt att de lyckas med. I mars har de bjudit in Topbillin från Finland och framöver kommer vi kunna se Boy 8-Bit och Fake Blood. Lokal är Fabriken som har en ghetto-svartklubbskänsla över sig, vilket stämmer väl överens med gängets ambitioner.



DU & JAG

Du är jag och jag är du, står det i pressutsnittet, vilket låter fint. Fint verkar vara ledordet för arrangörerna Kelly och Pelles nya klubb på Landet som första fredagen varje månad bjuder på det finaste av det finaste. Det blir live-orkestrar, glittrande indie, handklappspop och basfylld electro. Det plus eufori, svett och billiga shots ska få oss att trängas och förenas på dansgolvet.



HAPPY ENDINGS!

Efter löning varje månad spelar Pontus de Wolfe och Daniel Odelstad från Happy Endings! på Nada om fredagarna och i källaren på Pet Sounds Bar om lördagarna. Dessa talanger upptäckte jag på Landet före en konsert och musiken de spelade visade sig vara bättre än konsertbandets, vilket är ett mycket bra betyg! Pop, rock'n'roll, soul och hiphop är det som blandas med fitness.

ALLA TALAR OM HEMMAFESTEN



Är hemmafesten den nya klubben? Om man får tro Saurabh Sinha, tidigare nattklubbsschef på Berns är det så.

Han började arrangera hemmafester som ett bra alternativ till de ytliga klubbarna. Alla ska få känna sig speciellt inbjudna och slippa känslan av att vara boskap som blir utfösta från en ljus klubblokal när stället stänger.

Festerna har anordnats i en lägenhet i centrala Stockholm sedan november. Urvalet av gäster görs av Saurabh själv, med hjälp av hans vänner. Han bjuder in folk som han tror kommer att ha kul tillsammans och ser till att det till varje fest kommer in lite nytt folk. Idén kom han på tillsammans med kommunikationsbyrån Naked och tog hjälp av sin vän och projektledare Calle Waldekrantz för att lyckas med arrangemanget. De hann med tre fester innan de blev utslängda från lägenheten, men har inte gett upp projektet för det.

Vad vill du uppnå med dina hemmafester?

– En personligare atmosfär. Det ger en känsla av frihet och att man står lite utanför allt annat. Anledningen för mig är att jag får full konstnärlig frihet och kan välja själv exakt hur kvällen ska gå till, utan att någon annan lägger sig i. Jag har ett kontrollbehov som inte alltid passar, beroende på vilka jag jobbar med.

Var det något du saknade i Stockholms uteliv?

– Det är otroligt trendkänsligt i Stockholm. Det som är nytt är ofta det hipa som alla vill gå till. Just nu har det i mina ögon inte hänt något kul i vår huvudstad, därför är det per-

fekt att ha hemmafester.

Vad är knepet för att få det personligt?

– Jag har alltid strävat efter att göra saker som andra inte gör, eller åtminstone inte på samma sätt. Varför göra som alla andra? Att få facebook-inbjudningar, en flyer i brevlådan eller att höra information på avvägar är väldigt opersonligt, så jag valde att personligen ringa upp majoriteten av mina gäster.

Hur har responsen varit?

– Mina hemmafester är det mest uppskattade jag har gjort. Aldrig förr har så många visat så mycket uppskattning.

Hur ser du på framtiden, kommer hemmafesterna ta över klubbarna?

– Jag tror fler kommer att börja ha hemmafester med tanke på det ekonomiska läget, du får mycket mer för pengarna på en hemmafest. Det är många som har behovet av att det händer något extra i vår huvudstad och räknar med att fler än jag gör något åt det. Det kommer att dyka upp fler svartklubbar av samma anledningar.

Själv har jag alltid tyckt att hemmafester som inte är så uppstyra och arrangerade är de roligaste, men det verkar som att hemmafesten har nått en ny dimension nu. Vilket verkar uppskattas, i alla fall av en liten klick innefolk. Vi får se framöver hur många som hakar på en eventuell trend att ta in Stockholms klubbelit till sitt vardagsrum och jag önskar dem som ger det hela en chans lycka till! Bjud gärna in mig för eventuell wallraffning.