sid 52-55 Musik och klubb.qxp:CITY210290.1 08-10-06 16.53 Sida 54

Av Lisa Bergman

# BORT MED FISKDAMMEN

**Som i mycket** annat går det trender även inom klubbar. Från att vi har haft en period av mycket lekfullhet och kalaskänsla känns det som att det är tid för något nytt. Kalaskänslan upplever man dessutom bäst på sommaren. Inte för att jag personligen är så förtjust i att mötas av fiskdamm när jag går på klubb, men måste jag välja så möts jag hellre av det utomhus på Trädgården än på exempelvis Berns.

Det räcker inte idag med att bara bjuda in grymma dj:s och liveband. Dj:s som lyckats göra sig ett namn i Stockholm spelar på var och varannan klubb, vilket gör att varje bokning blir mindre exklusiv. En liten klubb kan inte boka vilka band som helst av ekonomiska skäl utan det blir mest lokala förmågor, dvs samma utbud som de andra klubbarna har. Arrangörerna vill ändå att deras klubbar ska sticka ut och hur kan man göra det annat än med roliga överraskningar och happenings? Att besökarna går ut med ett leende och minns kvällen positivt är det viktigaste för att få dem att återvända och krävs det en damm med gratisjeans, ja då är det just det som ska ordnas. Eller en poptipspromenadrunda på Debaser. Fast finns det inget annat vi stockholmare lockas av?

Stockholms 08-fest på Stureplan i somras var både gratis och lockade en stor och blandad publik, det kändessom att vi då var redo för en våg av flera stora utomhusfester. Grolsch Blockparty hölls helgen därpå och jag hoppades det var början på en ny trend. Men det blev inget mer, jag vet inte om det berodde på vädret eller om det var just tillfälligheter. Därför känns det upplyftande att vi nu är mitt i tiden på året då fler hemliga svartklubbar poppar upp i diverse lokaler, men som inte är så hemliga längre på grund av alla Facebook-inbjudningar. Bort med leken, fiskdammen, tjoet och tjimmet och fram för hårt, svettigt och dansant. Det är ett effektivt sätt att i alla fall få mig att komma ut med ett leende och minnas kvällen som något positivt. Att kalla svartklubbarna för trend känns inte rätt, men att allmänt köra stora fester i stora lokaler verkar funka i den här stan. I alla fall om man ser tillbaka på i fjol då Landet hade sin treårsfest vid Telefonplan med flera klubbar inblandade. Troligtvis skulle det inte locka lika många om det återkom var och varannan helg, men det skulle garanterat dra folk. Debaser Medis med tre våningar och möjlighet att dela in i mindre och större dansgolv med olika barer skulle fungera som samlingsplats. För några år sedan körde de något liknande men med separata entréer, vilket då blev helt meningslöst. Jag är bekväm av mig och vill ha valmöjligheter liksom säkert många andra och hoppas att det här med stora, galna fester kan vara trenden som kommer blomstra framöver. Helst då i avlägsna lokaler så man kan klubba till tidig morgontimma.

## KLUBBTIPS

### RAW FUSION

Raw Fusion är inte någon nyhet på Stockholms klubbscen men tål verkligen att omnämnas. Den här månaden firar klubben 12 år och har något helt underbart på gång lovar de. Det blir stor fest, grymma dj:s och flera överraskningar. Kalaset äger rum lördagen den 25 oktober och bör inte missas.

### KNAST

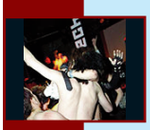
Knast på Norra Bantorget är ett perfekt komplement i klubbdjungeln med olika inriktningar beroende på dag. Bland annat kör Gustav Gelin Lyckliga Måndagar, pop, electro och indie spelas på Klubb Mardi som då är tisdagar. Varannan torsdag är det Homecoming med Christian Lilja från Labrador och då blir det såklart indiepop.

### 2.35:1

Tvåtrettiofemett är fortfarande riktigt bra med alla bra dans och hängkvällar som serveras där. Hittills i höst har klubb dB kört, Junior Boys och Style of Eye dj:ade för inte så länge sedan. Framöver kör t-a-c, Tigerstripes , Guru, Housewifes, Netz, AKIL, Pom Pom och fler därtill. Se vårt kalendarium för exakta datum.

### FLYKTSODA

Flyktsoda har flyttat på sig lite, från Debaser Medis till Slussen men kör fortfarande en lika briljant klubb en gång i månaden med väl vald musik. Till nästa tillfälle i november har de bjudit in pop-pojkarna The Sound of Arrows som iCITY- redaktionen fastnade för redan i våras och skrev om. Vi ses!



### TECH NOIR

Synthclub är inte varje dag man går på men nu är det dags. Efter att ha huserat en tid på Riddarkällaren är de tillbaka till Kolingsborgs lokaler med tre dansgolv, olika musik i varje rum, långa köer och endast för medlemmar. Det spelas futurepop, synthpop, oldshool synth uppblandat med det hårdaste man kan tänka sig inom denna kategori.

### STASH

Stash på Marie Laveau med fem grabbar med så mycket entusiasm att det räcker och bli över, har börjat köra riktigt hårt nere i källaren. Hit går du om du vill dansa dig svettig med max-nivå på musiken hela kvällen utan kurva neråt. Ingen möjlighet att hämta andan och dricka öl, så var beredd.